

## **Samen bouwen aan een stad van afvalmateriaal**

Dit hebben de tweede klassen havo en vwo op dinsdag 14 november gedaan tijdens de Cultuurdag van het St-Gregorius College.

Ter inspiratie kregen ze een rondleiding door het zo sterk veranderende stationsgebied, verzorgd door gidsen van architectuurcentrum Aorta. In groepjes ontwikkelen leerlingen delen van de stad, die later aan elkaar worden verbonden. Hoe zorg je ervoor dat de infrastructuur helder blijft en er een logische indeling is in de stad? Dat vereist samenwerking en overleg! Voor het maken van de maquettes kregen ze hulp van HKU-studenten, die zo weer ervaring opdoen in het voortgezet onderwijs. Het is een van de vele voorbeelden van activiteiten die op deze bijzondere dag plaatsvonden.

Het hele St-Gregorius College werd tijdens de Cultuurdag ondergedompeld in Kunst en Cultuur. Niet even een voorstelling na afloop van een lesdag of tussen de lessen door, maar een hele dag die ingevuld is met kunst en cultuur. Door culturele ervaringen te concentreren op Cultuurdagen, wordt Cultuur en Kunst iets van de hele school en beklijft de ervaring meer. Jongeren kunnen zo ook actiever deelnemen. Ze worden ingezet als makers, bedenkers, spelers, kunstenaars.

Sommige klassen bleven dicht bij de school en volgden daar workshops, anderen gingen met bussen op pad. Zo brachten alle eerste klassen een bezoek aan het Tropenmuseum in Amsterdam, om daar de tentoonstelling 'Zie Zo Marokko' te beleven. Andere klassen gingen naar Den Haag, voor een Politiek Uurtje en een bezoek aan het Mauritshuis. Cultuur in de breedste zin van het woord.

De tweede klassen mavo en havo-kans gingen zelf muziek componeren. Op een 'ouderwetse' manier in Museum Speelklok, en op de hedendaagse manier in mini-studio's op school, van de Muziekwerkplaats.

Leerlingen in vwo 5 zijn zich aan het oriënteren op hun vervolgstudie. Zij kregen 's ochtends het programma Rectors League van de Universiteit Utrecht en voorlichting van studenten Psychologie. 's Middags gingen ze naar de voorstelling Dwang, van ISH, in de Stadsschouwburg. Een mooie brug tussen psychologie en een dansvoorstelling.

Deze dag is veel samengewerkt met Culturele instanties uit de nabije omgeving van de school, maar ook met de docentenopleiding van de HKU. We willen alle jongeren in aanraking brengen met Kunst en Cultuur. Vorig schooljaar hebben we elkaar opgezocht en gekeken hoe we samen onze doelen kunnen realiseren. Door deze samenwerking kunnen we onze leerlingen een kwalitatief en divers programma aanbieden. We zoeken naar aansluiting bij de belevingswereld van onze leerlingen.

Kijken, luisteren, beleven, maken, samenwerken, zo'n Cultuurdag brengt andere processen op gang dan een gewone lesdag. Zo zie je de leerlingen op een hele andere manier en dat geldt ook andersom. Talenten en eigenschappen die bij jouw eigen vak misschien onzichtbaar blijven komen op zo'n dag naar boven drijven. Kortom een dag die belangrijk is voor de talentontwikkeling, maar ook voor de persoonlijke ontwikkeling van leerlingen en docenten!

Zinzi Rozema